

Värmlands Företagshistoria

Årsberättelse 2019



Ordföranden har ordet

Hög tid att prioritera företagsarkiven!

Visst låter titeln allvarlig, och det är den faktiskt menad att vara. Ibland behövs lite allvar. Vi lever i en tid där mängden skriftlig information (digital eller annat) är oöverträffad i ett historiskt perspektiv. Samtidigt tvingas vi konstatera att läget är mycket osäkert när det gäller det långsiktiga *bevarandet* av och *tillgången* till den alldeles nyss producerade informationen – ja, det talas till och med om att vi lever i en digital istid. Vi kan med andra ord i vårt samhälle producera stora mängder information, samtidigt som vi har stora problem med att säkerställa att viktig information bevaras och kan göras tillgänglig för vår framtid, för våra barn och barnbarn och deras efterkommande.

Låter läget besvärligt? Lägg därtill att företagsarkiv tyvärr i många fall och sedan lång tid tillbaka inte varit lika högt prioriterade som myndighetsarkiv, vare sig av företagen själva, eller av våra myndigheter, vår offentliga sektor.¹ Företagsarkiv ja, vad ryms väl i dem? Varför ska de bevaras? De frågorna vet vi i Värmlands Företagshistoria² svaren på. Hur oändligt mycket information finns det inte i dessa arkiv, information som rör allt från människors vardagsliv till företagens produkter, produktionsprocesser, marknadsföring, ekonomi, personalfrågor och miljö under århundraden. Kanske är den omvända frågan mer berättigad – vad ryms inte i dessa företagsarkiv? Varför ska de bevaras, ja den frågan anser jag därmed egentligen vara besvarad. Men för att göra saken än tydligare, företagsarkiven ska bevaras av tre viktiga skäl:

1. *För företagens egna behov*, i sin verksamhet. Är arkivet välordnat är också informationen lättillgänglig och kan säkerställa att rätt sak görs på rätt sätt i företagets kärnverksamhet. Men företagets historia kan också användas i dess marknadsföring av företaget och dess produkter.
2. *För övriga samhället*. Exempelvis för att bevisa för omgivande samhälle att regelverk följs, att produkter och processer ägs av företaget i fråga.
3. *För framtidens behov*. Här är inte minst forskningens behov viktigt. Jag talar även här ur egna erfarenheter. För att kunna bidra med kunskaper om företagets villkor och erfarenheter i vår tid och i äldre tider, behöver våra studenter och forskare fortsatt ha tillgång till företagsarkiv.

Vi på Värmlands Företagshistoria, som också är landets äldsta näringslivsarkiv, arbetar enträget vidare med att försöka säkerställa att inte företagen och deras arkiv "glöms bort", vare sig i vår samtid eller i vår framtid.³ De tre punkterna ovan är viktiga för oss i vårt arbete och vi märker i kontakten med företagen att det är dessa tre punkter som väger tyngst, det är väldigt ofta företagets kunskap, eller brist på kunskap, om dessa tre skäl, som avgöra om arkiven bevaras eller inte.

1 Den nya nationella arkivutredningen föreslår dock vissa nysatsningar på de s.k. enskilda arkiven, dit företagsarkiv räknas. Återstår att se hur utredningen tas emot och om det kommer något konkret ut av densamma. Vi följer med spänning!

2 Under året har föreningen bytt namn till Värmlands Företagshistoria, som ett led i att tydliggöra vad det är föreningen arbetar med och för att göra en tydligare kunna urskilja vår verksamhet från Region Värmlands egen arkivorganisation med namnet Värmlandsarkiv.

3 År 2020 firar Värmlands Företagshistoria gemensamt 50-årsjubileum med Värmlandsarkiv! De två organisationerna var en och samma när den bildades år 1970, då med namnet Värmlandsarkiv.

Trots att vi vet vad som behöver göras och hur det ska göras har vi varit kraftigt begränsade i våra möjligheter de senaste åren. Vi har under en längre tid dragits med en sviktande ekonomi. Ekonomiproblemen har två huvudsakliga orsaker. Den första är minskade intäkter från medlemmar och deponenter. Kort sagt minskar de på grund av att vi får få nya medlemmar och deponenter i kombination med att vi tappar en del av de vi redan har.

Vi tappar intäkter för vår viktiga verksamhet då allt fler företag (tyvärr alltså även bland våra egna medlemmar och deponenter) ställer sig frågande till vad det är för något de egentligen ska betala för. Situationen har då alltid fått gå för långt, kunskapen om skälen till bevarandet som en gång fanns i företagsledningen, har gått förlorad över tid. Här finns det anledning för oss att vara självkritiska – kunskap om arkivens vikt måste ständigt underhållas. Vi måste visa oss måna om våra medlemsföretag och deponenter, även vara engagerade i att nå nya företag. Utan en vardagskontakt där arkiven diskuteras tycks onekligen arkivkunskapen falla in i glömskans dunkel.

En andra orsak till våra ekonomiproblem (vi fortsätter att gå med stora underskott), är att vi idag har betydligt mindre intäkter i form av bidrag från offentlig sektor än vad vi hade för ca 10-15 år sedan. Sammantaget har vi alltså hamnat i en olycklig situation där två orsaker samverkar och gör vår ekonomi ohållbar på sikt. Vår ekonomi låter oss i nuläget inte agera proaktivt på ett sätt som är absolut nödvändigt för att hjälpa företagen att vara engagerade i sina arkiv. Vi har därför under slutet av år 2019 valt att börja förhandla med Region Värmland om hur ett nytt avtal med dem skulle kunna se ut.

Att vi trots de ekonomiska problemen har lyckats uträtta så mycket bra saker under de senaste åren är i alla fall en källa till glädje och stolthet för oss. Vi har äntligen kommit så långt att våra arkivbestånd är tillgängliga i den nationella arkivdatabasen (NAD), så att alla ska ha möjlighet att åtminstone kunna få reda på att och var våra arkiv finns. Vi har påbörjat ett arbete med att ta fram en e-arkivlösning, vi har gjort lyckade företagsbesök och vi har räddat företagsarkiv som i samband med företagsnedläggningar höll på att försvinna.

Vi vet därför att vi i Värmlands Företagshistoria tillsammans kan uträtta riktiga stordåd på arkivområdet, för vår gemensamma framtid. Vi vet hur vi ska göra det. Ge oss bara möjligheten. Så därför: till alla företag där ute, alla företag i vår förening, till Region Värmland och andra myndigheter saken berör, det är hög tid att vi hjälps åt att prioritera företagsarkiven!

Nu vill jag avsluta min brandtalsartade inledning med att tacka alla våra medlemmar och deponenter, som fortsatt att på olika sätt visa ert engagemang i vårt gemensamma arbete. Jag vill också tacka styrelsen för ett bra och givande samarbete under året. Tack även till Region Värmland och då i synnerhet Värmlandsarkiv för allt arbete ni hjälper oss med. Jag hoppas att 2020 kommer med nya spännande möjligheter för oss i Värmlands Företagshistoria!



/Hans Hulling, ordförande

Värmlands Företagshistoria



Värmlandsarkiv, bildades 1970. Föreningens ändamål är att främja historiskt och ekonomiskt inriktad forskning genom förvaring, vård och tillgängliggörande av arkivalier från företag och andra institutioner i Värmlands län. Föreningen skall också verka för att öka intresset för näringslivets arkivfrågor.

Verksamhetsberättelse 2019

Föreningen höll sitt årsmöte fredagen den 17 maj på Arkivcentrum Karlstad. Årsmötet öppnades av ordförande Hans Hulling, vilken också valdes till att leda årsmötet. Årsmötets val av ordförande, styrelseledamöter, suppleanter, revisorer och revisorssuppleant utföll enligt följande:

ordförande

Hans Hulling, Karlstads universitet

ledamöter

Lars-Göran Jansson, Värmlands släktforskarförening

Annica Thörne, Uddeholms AB

Monica Dahlgren, Värmlandsarkiv

Karina Lindberg, Uddeholms AB

suppleanter

Berit Sande, Föreningsarkivet i Värmland

Malin Sandvik, Uddeholms AB

Anita Henriksson-Broberg, Stora Enso Pulp & Paper Asia AB

VAKANT

revisorer

Lars Haglund

Kerstin Rosenberg

revisorssuppleant

Maria Agnemyr

Sofia Albinsson

Vid det konstituerande styrelsesammanträdet utsåg styrelsen 1:e arkivarie Monica Dahlgren, Värmlandsarkiv till **verkställande ledamot**. Vid samma tillfälle valdes Lars-Göran Jansson till vice ordförande. Vid mötet beslutades att även arkivchef Anders Lund och koordinatör Helena Säter, Värmlandsarkiv, adjungerades till styrelsen. Monica Dahlgren har fungerat som föredragande och sekreterare, kassör har varit Helena Säter.

Styrelsesammanträden

Styrelsen har under verksamhetsåret, förutom årsmötet och det konstituerande styrelsemötet den 17 maj haft 3 sammanträden.

Ekonomi

Årsmötet fastställde bokslut för 2018 och beviljade styrelsen ansvarsfrihet. Årsmötet beslutade att medlemsavgiften fortsatt skall vara 500 kronor och att även administrationskostnaden vid gåva/överlämnande av arkiv till Värmlands Företagshistoria fortsatt skall vara 500 kronor. Övriga avgifter uppräknas årligen enligt KPI och ska justeras den 1 januari. Statsbidrag utgick under budgetåret 2019 med 153 000 kronor.

Den ekonomiska verksamheten under 2019 och ställningen vid årets slut framgår av resultat- och balansräkningen (bilaga 2 och 3). Driften gav ett underskott på 166 340 kronor och 83öre. Föreningens egna kapital uppgick vid årsskiftet till 569 046 kronor och 38 öre

Medlemmar och deponenter

Föreningen hade vid årsskiftet 60 medlemmar och deponenter (bilaga 4)

Nya depositionsavtal:

Släktföreningen Pamer
Stiftelsen Domkyrkobrinken
Värmlands Konsthantverkare
Provafo AB
(Värmlands Folkblad)

Förnyade depositionsavtal:

Anholmens Fastighets AB
(Akzo Nobel Base Chemical AB)
Brandskyddsföreningen Värmland
Värmlands Folkblad Drift AB
(Karlstadstidningen)



STYLED FOR ACTION —
uttrycker på ett slående sätt det
dynamiska i dagens kostymmode,
som syftar till ohämmad rörelse-

frihet — h
egen rytm.
funktionell
bilden av l

Överlåtna arkiv

Fastighetsägarna Göteborg Första

Leveranser:

Föreningen har under året tagit emot 13 leveranser (bilaga 5)

Bland levererade arkiv kan särskilt nämnas CGC AB, ett välkänt namn för många Värmlänningar i allmänhet och för karlstadsborna i synnerhet. Förkortningen står för Carl-Gustaf Carlsson som 1924 grundade en butik på Kungsgatan i Karlstad. Sedan 1951 har butiken funnits på Drottninggatan men 2019 tog sagan om CGC slut, då stängdes den klassiska butiken efter nära nog 95 års verksamhet och delar av deras arkiv har skänkts som gåva till föreningen och finns nu tillgängligt för allmänheten på Värmlandsarkiv.



elt i takt med tidens
Material, sömnad och
ledighet fullständig
ledig elegans.



Ledig elegans är inte enbart en kostymskapelse. Vetskapen om vilka kläder man exakt behöver skänker en säkerhet, som all världens elegans inte kan ge. Låt oss därför i första hand inventera normalgarderobens kostymbehov.

I runt tal trehundra av årets dagar är arbetsdagar. Därför är vardagskostymerna själva grunden i varje garderob och måste väljas med omsorg och noggrannhet. Tyvärr förbiser vi ofta detta, vilket bekräftas av det ringa intresse de flesta av oss ägnar så utomordentliga vardagsmaterial som flanneler och saxonytyger.

»Finkostymen» är visserligen ett mycket viktigt garderobskomplement men på inget sätt ett slitplagg jämfört med vardagskostymerna. Det kan inte vara god klädekonomi att köpa finkostym med tanke på att först ha den till bäst och därefter degradera den till vardags. Vare sig till namnet eller gagnet håller den då måttet på ledig elegans.

Det sportiga inslaget är garderobens okonventionella plaggbehov. I form av halvport eller som uddaplagg representerar dessa sammansatta kostymer ett betydelsefullt garderobstillskott. Det behöver väl dock inte framhållas att de aldrig kan ersätta hel kostym.



MANNEN
KLÄR
SIG
FÖR
KVINNAN

Föreningens verksamhet

Föreningen har under året bytt namn till Värmlands Företagshistoria. Detta för att särskilja föreningen från institutionen Värmlandsarkiv. Det nya namnet kommunicerar också bättre föreningens målgrupp och syfte.

Styrelsens arbete styrs av ett årshjul och den årliga verksamhetsplanen som arbetas fram i samarbete med personal från Värmlandsarkiv. Föreningen har ingen egen personal utan hämtar resurser från den personal på Värmlandsarkiv, som är anställd av Region Värmland. Föreningens verksamhet finansieras genom deponenter, bidrag från Region Värmland samt statsbidrag från Statens Kulturråd via Samverkansmodellen. Kulturrådets styrelse beslutar om fördelning av statliga medel till regional kulturverksamhet, där Region Värmlands kulturplan utgör underlag för statens bidrag.



Från Värmlandsarkiv har Monica Dahlgren under året medverkat vid de två årliga samverkanskonferenser som anordnas av Region Värmland. Monica Dahlgren har sammanställt information och statistik för den årliga verksamhetsredovisningen till Statens Kulturråd.

Kontakten med andra regionala näringslivsarkiv upprätthålls särskilt genom samverkansorganisationen Näringslivsarkivens förening NAF i vars styrelse Anders Lund är ordinarie ledamot. Föreningen är också medlem i NLA Näringslivets arkivråd samt FEAM Föreningen Enskilda Arkiv Mellansverige, där Anders Lund ingår som ordinarie styrelseledamot och Monica Dahlgren som suppleant.

Ett nytt avtal, som styr ersättningen till Värmlandsarkiv, har tecknats mellan föreningen och Region Värmland. Avtalet gäller från och med 1 januari 2019 till och med 31 december 2021. På grund av föreningens ekonomi och den negativ trenden när det gäller nya deponenter, och ett växande problem med ägarlösa arkiv har dock föreningens styrelse börjat se över ett ev. uppsägande av gällande avtal för att hitta en bättre lösning på ersättningsnivåerna till Värmlandsarkiv.

Föreningen har börjat se över möjligheten att kunna erbjuda företagen i Värmland en e-arkivlösning.

Monica Dahlgren och Hans Hulling har besökt Uddeholms AB med en presentation av föreningens arbete, syfte och mål.

Monica Dahlgren har, tillsammans med arkivarie Jenny Moström besökt Geijersgården för ett eventuellt arbete med deras arkivmaterial och diskuterat hur en framtida deposition hos Värmlands Företagshistoria kan se ut.

Styrelsen har påbörjat planering kring föreningens 50-årsjubileum

Arbetet med enskilda arkiv

Värmlandsarkivs bokbinderi har under året bland mycket annat, tillverkat måttanpassade boxar till Löfbergs, Rolf Edbergs arkiv samt till Åke Hermanssons filmarkiv. På bokbinderiet har man också konserverat ett stort antal dokument ur arkiven Värmlands slakteriförening, Landskapsarkitekt Eric Darfeldt samt Liljedals glasbruk.

Konsultuppdrag hos/för deponent som utförts/påbörjats, av Värmlandsarkivs personal:

- Löfbergs
- Outokumpu
- Geijerska släktföreningen

Enskilda arkiv förtecknade under 2019, av Värmlandsarkivs personal:

- Pehr Eriksson, Talman
- Asplunds familjearkiv, Lakene, Norra Råda
- Edberg Rolf, landshövding
- Sten Rhodins samling
- Frankeska arkivet
- Edbergstiftelsen
- Darfeldt Eric efterlämnade handlingar
- Värmlands slakteriförening
- Scan Kil
- Filmfotograf Åke Hermanssons arkiv
- Degerfors arbetares understödsförening
- Släkten Örtendahl
- Väckelsepredikant Frans Viktor Östing
- Värmlands Folkblad
- Löfbergs arkiv
- Restaurang Sandgrund
- Albert Palmqvist Skriftställare, Rämnen
- Nors och Segerstads elektriska andelsförening u.p.a.
- Uddeholm Tooling, Publicitetsavdelningen
- Degerfors bruk



Värmlandsarkivs organisation

Region Värmland är huvudman för Värmlandsarkiv. Värmlandsarkiv består av tre avdelningar Ledning och Stöd, Logistik och produktion och Forsknings- och myndighetsservice. Värmlandsarkiv har utöver uppdraget från Föreningen Värmlandsarkiv även uppdrag som Landsarkiv för Värmlands län genom avtal med Riksarkivet.

Personal

Värmlandsarkivs personal var 2019 följande (heltid om inte annat anges)

Arkivchef Anders Lund

1:e Arkivarie Monica Dahlgren

1:e Arkivarie Petra Berglund

1:e Arkivarie Jan Löfgren

Arkivarie Anneli Bihl

Arkivarie Maria Olofson

Arkivarie Lisa Marie Monsén

Arkivarie Magnus Hakala

Arkivarie Elin Furu

Arkivarie Martha Jansson

Arkivarie Björn Midböe

Arkivassistent Ann-Cathrine Bolund

Arkivassistent Ola Lundström (50%)

Arkivassistent Eva-Gullan Näsström

Arkivassistent Anders Wennerström

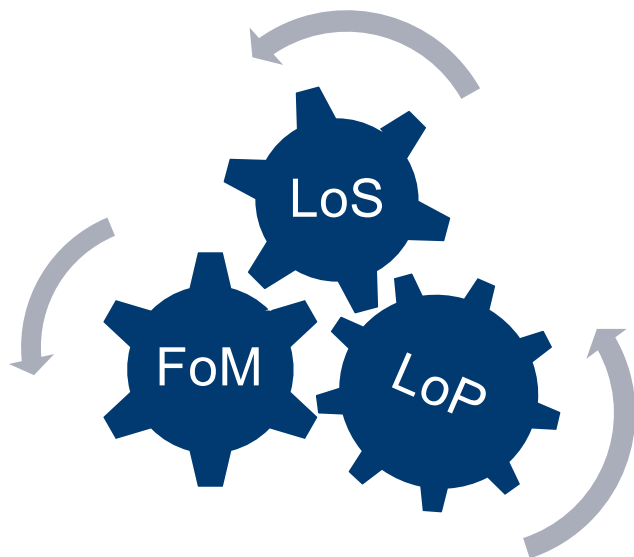
Arkivpedagog Olle Nilsson

1:e Bokbindare Kristine Novika Svensson

Koordinator Helena Säter

Arkivarie Jenny Moström

Arkivassistent Johan Molander (50%)



Organisationsförändring

2019 har, fortsatt, handlat mycket om den organisationsövergång som skedde 2019-01-01 då kommunalförbundet Region Värmland och landstinget i Värmland blev en organisation under namnet Region Värmland. Det pågår ett arbete med omorganisation av verksamheterna Värmlandsarkiv och Regionarkivet. De båda verksamheterna blir en verksamhet från och med 2020-01-01 och kommer organisatoriskt att höra till administrativa avdelningen. Nämndtillhörighet är, i skrivande stund, ännu inte beslutad.

Värmlandsarkivs verksamhet

Tillgängliggörande

Ett omfattande arbete sker kontinuerligt för att öka sökbarheten och därmed användandet av Värmlandsarkivs mottagna arkivbestånd. Arbetet med att tillgängliggöra samtliga arkiv i Nationella Arkivdatabasen, NAD, som påbörjades 2013 fortsätter kontinuerligt. Arbetet innebär att ordna och förteckna arkiv från både offentlig och privat sektor samt att digitalisera arkivförteckningar. I arbetet ingår också att datera arkiven, mäta upp hyllmeter och att registrera så kallade auktoritetposter för att göra sökbarheten bredare och säkrare.



Bevarande

Värmlandsarkivs bokbinderi har konserverat drygt 200 000 blad, främst ur våra äldre statliga arkiv. Konservering innebär sanering och iordningställande för en säkrare och bättre långtidsförvaring av materialet. I vissa fall har även säkerhetskopiering genomförts för att rädda delar av innehållet för framtida forskning. Man har också konserverat (lagat/renoverat) över 400 kartor och ritningar, främst ur kyrkoarkiven.

Tillhandahållande

Under året noterades ca 2 200 besökare till Arkivcentrums läsesal, där 2 099 arkivalier togs fram. Under året har också Värmlandsarkivs personal handlagt och besvarat ca 2 300 förfrågningar från allmänhet, myndigheter och företag.

Utåtriktad verksamhet

Arkivens Dag genomfördes i Hagfors den 9 november med bl.a. föreläsningar. Värmlandsarkiv medverkade med en föreläsning om olika arkiv från Hagfors med omnejd. Filmer bevarade på Värmlandsarkiv visades och en fotoutställning med fotografier från 1950-talets Uddeholm. I övrigt fanns det tipspromenader, släktforskningshjälp, bokförsäljning m.m.



Värmlandsarkivs sommarutställning i Kvarteret Almen genomfördes för fjärde året i rad. I år visades utställningarna "Karlstad i bild och på karta" samt "Bouppteckningen 300 år". Även i år visades och sköttes utställningarna av feriearbetande ungdomar från Humanistprogrammet på Sundstagsymnasiet i Karlstad. Under 2019 besökte 450 personer utställningen.



I samband med Föreningsarkivet i Värmlands 70-års jubileum visades utställningen "Dold Kvinnohistoria" på Arkivcentrum. Utställningen berättade om elva olika kvinnor med tydlig koppling till Värmland. I arkiven liksom i den allmänna historieskrivningen, hamnar ofta kvinnor i skymundan, därav en utställning med fokus på just kvinnor. Bland kvinnorna porträtterades bland andra rösträttskämpen Gerda Hellberg (Karlstad) och politikern Hildur Humla (Sunne)

Värmlandsarkivs arkivpedagog Olle Nilsson har, bland mycket annat, genomfört stadsvandringarna "Go´middag herr Furugård" och "Värmland i krigets skugga". Haft bild- och filmföreläsningar på demens- och äldreboenden i Karlstad, vilket har varit väldigt lyckade och uppskattade av både de boende och anställda. Olle Nilsson har vidare också påbörjat en reportageserie, "Arkiven berättar" i Nya Wermlandstidningen.

Verksamhet riktat mot barn och unga

Värmlandsarkiv valde att inte gå vidare med det EU-projekt som tog sin början under 2016. Värmlandsarkiv har nu i stället valt att arbeta med "Tidsresan 2.0", ett projekt som är tänkt som en förlängning av den nuvarande tidsresan. Med detta arbete vill Värmlandsarkiv nå barn och unga i hela länet, med syfte att öka intresset för och kunskapen om arkiv. Tanken är att skapa utbildningsmaterial kombinerat med en digital upplevelse. Ett samarbete sker med en lokal aktör för spelutveckling.

Under höstlovet 2019 genomförde Värmlandsarkiv även ett spännande äventyr i arkivens värld, *Detektiv i Arkivet*. Barn från 6 år fick hjälpa till att lösa detektivgåtor, på ett pedagogiskt sätt med hjälp av material ur arkiven.

Värmlandsarkiv har genomfört en *Tidsresa* i Mariebergsskogen med elever från Kronoparksskolan. Under året har Värmlandsarkiv också tagit emot grupper och skolklasser för att informera/undervisa om våra arkiv och vilken information det finns att hämta i materialet.

Aktiviteter för skollovslediga barn har genomförts vid flera tillfällen. På Värmlandsarkivs bokbinderi har barn kunnat både *sport-och höstlovspyssla* tillsammans med vår bokbindare Kristine Novika-Svensson. Där har man på ett enkelt och roligt sätt fått kunskap om och hur man kan använda och skapa med papper. Våra unga besökare fick prova på enklare bokbindning samt papperskonst i 3D. Värmlandsarkiv har också medverkat vid bokfestival anordnad av Region Värmland som genomfördes under två dagar på Nöjesfabriken i Karlstad. Under sportlovet arrangerades också för första gången *Släktforskning för unga*.





Bild från Mariebergsskogen

Programverksamhet

Under 2019 har Värmlandsarkiv tillsammans med övriga arkivinstitutioner på Arkivcentrum Värmland, Värmlands släktforskarförening, Folkuniversitetet, samt Värmlands Spelmansförbund genomfört programverksamhet med föreläsningar som under året lockat närmare 1000 besökare. Under året har bl.a följande genomförts;

Hammarö förr i tiden

Gunnar Törnqvist, Hammarö hembygdsförening

Släktforska i Tyskland

Jan-Åke Hager, G-gruppen – genealogi över Östersjön

Att skriva en släktbok – från idé till färdig bok

Kerstin Lindwall, självlärd släktforskare.

Vägen i kulturlandskapet – från hålvägen till motorvägar

Jan-Olof Montelius, f.d. chef för Vägverkets museum, Borlänge.

Spelmän i arkiven

Arkivarien Björn Midböe med flera pratar om spelmän i arkiven samt bjuder på musik.

Tågtrafikens utveckling i Värmland

Lars Yngtröm från Tågakeriet i Bergslagen.

Var Oden en gud?

Fil.mag. i historia Göran Hall, Skoghall.

Bosjön – ett stycke värmländsk bruks- och släkthistoria

Fredrik Carlstedt från Bosjö gård.

Bullret i Bro – upplopp eller upprorsförsök?

Bengt Schullerqvist, professor emeritus i historia.

Bränder och brandskydd i Värmlands historia

Björn Albinsson, ordförande i Värmlands brandhistoriska klubb.

Spara och bevara ditt egna kulturarv

Bokbindare Kristine Novika-Svensson och arkivarie Magnus Hakala, Värmlandsarkiv.

Konst i offentlig miljö

Maria Andrén, ansvarig för konstsamling och offentlig miljö på Region Värmlands konstenhet.



På Arkivcentrum kan man köpa Arkivkittet innehållande allt emballeringsmaterial som behövs för dokument- och fotoarkivering.



Besöks- och arbetsmiljö

Tillgänglighetsmålen för personer med funktionshinder är tillgodosedda utifrån de mål som regeringen satt upp, arbetet fortsätter dock kontinuerligt.

Behovet av yttligare arkivutrymme är fortsatt stort och arbetet med att undersöka alternativa lösningar har fortsatt under 2019 och Värmlandsarkiv har tagit fram och tittat på ett antal alternativ. Under året har en ny lokal anskaffats, på Karolinen i Karlstad, för gallringsmaterial samt Värmlandsarkivs föremålssamling. Detta har underlättat både hanteringen av och arbetet med gallringsmaterial men också frigjort utrymme i våra arkivmagasin i Zakrisdal. Både Värmlandsarkiv och ett antal andra arkivbildare i regionen har behov av utökade och ändamålsenliga lokaler. En översyn av lokaler och en utökning av arkivkapaciteten kommer att påbörjas under 2020.

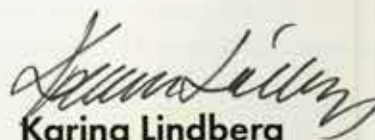


Karlstad den 9 april 2020

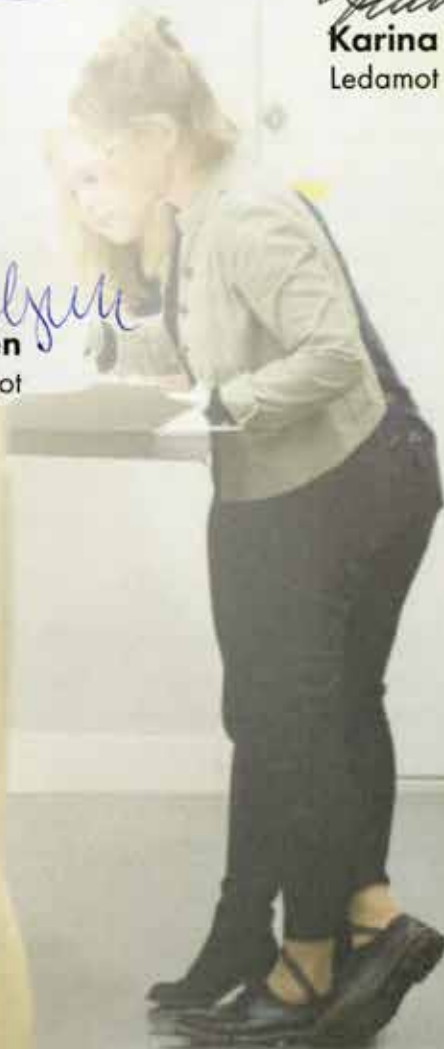

Hans Hülling
Ordförande


Lars-Göran Jansson
vice ordförande


Annica Thörne
Ledamot


Karina Lindberg
Ledamot


Monica Dahlgren
Verkställande ledamot



REVISIONSBERÄTTELSE

Till årsmötet i

Värmlands företagshistoria, org. nr 873200-5510

Avseende verksamhetsåret 2019

Undertecknade revisorer, utsedda av årsmötet, lämnar härmed följande rapport:

Vi har granskat den ekonomiska redovisningen med tillhörande handlingar och tagit del av synpunkter och kommentarer gällande redovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om bokslutet och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisions sed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för att med hög, men inte absolut, säkerhet försäkra oss om att bokslutet inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen gjort när de upprättat bokslutet samt att utvärdera den samlade informationen i bokslutet. Som underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om styrelseledamöterna är ersättningskyldiga mot föreningen. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för vårt uttalande nedan.

Upprättat bokslut ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning i enlighet med god revisions sed i Sverige.

Vi tillstyrker att årsmötet:

- fastställer resultaträkningen med årets underskott om 166 340,83 kronor och
- balansräkningen med en omslutning om 569 046,38 kronor, samt att
- styrelsens ledamöter beviljas ansvarsfrihet för verksamhetsåret.

Karlstad 2020-03-02


Kerstin Rosenberg

Av årsmötet valda revisorer


Lars Haglund

Resultatrapport
Föreningen Värmlandsarkiv

Perioden 2019-01-01 - 2019-12-31

Datum 20-04-03 Sida 1

	Vald period	Procent	Akkumulerat	Procent
3700 Intäkter från deponenter	1 175 150,00	65,3	1 175 150,00	65,3
3701 Medlemskap	22 500,00	1,2	22 500,00	1,2
3801 Div. intäkter	6 353,00	0,4	6 353,00	0,4
3900 Staten	153 000,00	8,5	153 000,00	8,5
3902 Regionbidrag	443 000,00	24,6	443 000,00	24,6
5010 Lokalhyra	-443 000,00	-24,6	-443 000,00	-24,6
6310 Försäkringar	-5 091,00	-0,3	-5 091,00	-0,3
6590 Ersättningar VA enl. avtal	-1 499 000,00	-83,3	-1 499 000,00	-83,3
6800 Tele och porto	-242,00	0,0	-242,00	0,0
6980 Medlemsavgifter	-1 000,00	-0,1	-1 000,00	-0,1
6990 Div. kostnader	-17 454,25	-1,0	-17 454,25	-1,0
Finansiella intäkt/kostn				
8300 Ränta på placerade medel	-556,58	0,0	-556,58	0,0
Summa finansiella intäkt/kostn	-556,58	0,0	-556,58	0,0
Årets resultat				
8990 Årets resultat	166 340,83	9,2	166 340,83	9,2
Resultat	166 340,83	9,2	166 340,83	9,2
Beräknat resultat	0,00	0,0	0,00	0,0

Verifikationsnummer: 1 - 47

Balansrapport

Föreningen Värmlandsarkiv

Perioden 2019-01-01 - 2019-12-31 Belopp Kr

Datum 20-04-03 Sida 1

	IB	Förändring	UB
Fordringar			
1510 Kundfordringar	20 420,00	110 798,00	131 218,00
1700 Interimsfordringar	2 682,00	3 178,00	5 860,00
Summa Kundfordringar	23 102,00	113 976,00	137 078,00
Kassa och bank			
1910 Fixkassa	670,00	-307,00	363,00
1930 Penningmarknadsfond ROBUR	330 803,02	-556,58	330 246,44
1940 Bank	376 528,19	-275 169,25	101 358,94
Summa kassa och bank	708 001,21	-276 032,83	431 968,38
SUMMA TILLGÅNGAR	731 103,21	-162 056,83	569 046,38
Eget kapital			
2010 Kapitalkonto	-210 961,69	0,00	-210 961,69
2018 Överskottskonto	-696 664,63	74 368,25	-622 296,38
2019 Årets resultat	102 154,86	64 185,97	166 340,83
2098 Vinst/förlust föreg år	74 368,25	27 786,61	102 154,86
Summa Eget kapital	-731 103,21	166 340,83	-564 762,38
Upplupna kost och int			
2990 interimsskulder	0,00	-4 284,00	-4 284,00
Summa Upplupna kost och int	0,00	-4 284,00	-4 284,00
SUMMA SKULDER OCH EGET KAPITAL	-731 103,21	162 056,83	-569 046,38
Beräknat resultat	0,00	0,00	0,00

Verifikationsnummer: 1 - 47

Medlemmar och deponenter 2019-12-31

O.F Ahlmark & Co eftr AB (m,d)
Akzo Nobel Base Chemicals AB (m,d)
ALMI Företagspartner Värmland AB (m,d)
Barilla/Wasabröd AB (m,d)
Bergvik Skog AB (m,d)
Billerud Korsnäs AB (m,d)
Brandskyddsföreningen Värmland (m,d)
Nordic Paper Bäckhammars bruk AB (m,d)
Voestalpine Precision Strip GmbH (m,d)
Canal Digital (m,d)
CP Kelco (d)
Din Energi och Miljö Sverige AB (m)
Geijersamfundet (m,d)
Geijerskolan (m)
Gribäck Business Control AB (d)
Handelskammarföreningen för Värmland (m,d)
Huzells i Karlstad AB (m)
Innospec Ltd (m,d)
Karlstads fabriks- och hantverksförening (m,d)
Karlstads kyrkliga samfällighet (m,d)
Karlstads stiftsstyrelse (m,d)
Klässbols Linneväveri AB (m)
Knowit Decision AB (d)
Landshypotek Wermland (m,d)
Lantmännen (m,d)
Länsförsäkringar Värmland (m,d)
Löfbergs lila AB (m,d)
Arla Foods (Milko) (m d)
Mårbackastiftelsen (d)
Mölnbacka (d)
Nordea (m,d)

NWT-gruppen (d)
Outokumpu Stainless AB (m,d)
AB Previa (d)
Rottneros Bruk AB (m,d)
Scalateatern (m,d)
Sveriges djurbönder Ek för (Scan AB),(d)
Scana Steel Björneborg AB (m,d)
Selma Lagerlöfsällskapet (m,d)
Skandiamäklarna (m,d)
Släktföreningen Perner (d)
Statshypotek AB/Handelsbanken (d)
Stiftelsen Greta och Svante Påhlsons minne (d)
Stiftelsen för Pauvres Honteux i Karlstad (m,d)
Stiftshistoriska sällskapet i Karlstad (m,d)
Stora Enso Skoghall AB (m,d)
Stora Enso Skog AB (m,d)
Stora Enso Timber (m,d)
Structo Hydraulics AB (m,d)
Swedbank (m,d)
Uddeholms AB (m,d)
VMF Qbera (m,d)
Svensk HandelVärmlands-Dalslands Service AB (m,d)
Värmlands Folkblad AB (m,d)
Värmlands Kreditgarantiförening (d)
Värmlandskooperativen (m,d)
Värmlandstrafik AB (m,d)
Wikus (d)
Öhrlings PWC (m,d)
Ögoncenter (m,d)

m=medlem
d=deponent

Leveranser enskilda arkiv 2019

Restaurang Sandgrund	Efterleverans	Gåva
Värmlands Konsthantverkare	Nyleverans	Deposition
Värmlands Folkblad	Nyleverans	Deposition
CGC AB	Nyleverans	Gåva
SkandiaMäklarna (gallring)	Efterleverans	Deposition
SkandiaMäklarna (gallring)	Efterleverans	Deposition
Wikus (gallring)	Efterleverans	Deposition
Wikus (gallring)	Efterleverans	Deposition
Löfbergs AB	Efterleverans	Deposition
Bosjö bruk	Efterleverans	Gåva
Släkten Örtendahl	Efterleverans	Deposition
Väckelsepredikant F V Östing	Nyleverans	Gåva
Släkten Perner	Nyleverans	Deposition







Med stöd av
KULTURRÅDET

